

Quoi d'neuf.~

Jeudi 19 Juin



Le
réchauffement
climatique p. 2
et 3.

***Les Dieux Grecs p. 4 et 5,
...les Chevaliers d'Emeraude p. 6,
...les Dragons p. 6,
...les Légendes Mayas p. 7,
...blagues p. 8.***

NATURE.

Le réchauffement climatique.

1. CO² : Coupable

Depuis plus d'un demi-siècle, le nombre d'usines et de voitures a explosé dans le monde. Pour les faire fonctionner, ils utilisent de plus en plus de pétrole, de gaz ou de charbon. Mais ces énergies sont polluantes et produisent des milliards de tonnes de gaz carbonique (CO²) qui se concentrent de façon alarmante dans l'atmosphère. Si l'on continue ainsi, il y aura trois fois plus de CO² en 2100 qu'en 1800. Ce qui prévoit une hausse des températures de 1 à 3,5° et une hausse du niveau de la mer de 15 à 95 cm.



2. Disparaître dans les océans

L'océan est en train de monter ! Partout dans le monde, il menace les côtes et les millions d'hommes qui y vivent. Depuis une centaine d'années, le niveau moyen des mers a augmenté de 17 cm environ. Cela semble peu mais c'est beaucoup à l'échelle mondiale. Et le phénomène s'accélère. Au cours du siècle prochain, de nombreuses terres risquent de disparaître sous les flots, c'est le cas des Maldives. Les Maldives sont constituées d'un ensemble de 1190 îles dans l'océan Indien, dont 200 habitées. Le point le plus élevé de l'archipel atteint 4 cm ! Il suffit que l'océan monte de quelques centimètres, ce qui est prévu pour 2100, pour que la plupart de ces îles disparaissent sous les flots.



3. Catastrophes naturelles

A - Tempêtes et ouragans

Tous les ans, on compte environ 80 tempêtes tropicales qui naissent au-dessus de l'océan. La région la plus touchée est celle des Caraïbes.

B - Pluies diluviennes et inondations

En 2005, l'Asie a connu des pluies abondantes pendant la période de la mousson. Elles ont touché 20 millions de personnes dans le sud et l'est de l'Inde et on fait environ 1800 victimes.

C - Incendies destructeurs

Les scientifiques estiment qu'en Australie du sud-est, le nombre de jours dans l'année pendant lequel on doit craindre des feux de forêts va croître de 4 à 25 % d'ici 2020. La superficie de forêt brûlée dans les incendies en Amérique du Nord a doublé au cours des 40 dernières années; aux Etats-Unis comme au Canada entre 1,5 et 3 millions d'hectares de forêt sont dévastés chaque année.

4. Changer pour survivre

L'humanité doit s'adapter au réchauffement qui est déjà en marche. En effet, même si les émissions de gaz carbonique s'arrêtaient complètement aujourd'hui, il faudrait plusieurs siècles pour que la situation se stabilise. Chaque individu peut agir pour préserver le climat de la planète. Car en économisant l'énergie, on diminue l'émission de CO² dans l'atmosphère et on limite ainsi la hausse des températures. Utiliser moins d'électricité, trier les déchets, préférer le vélo à la voiture sont des gestes simple qui permettent à chacun de participer à la lutte contre le réchauffement climatique !

HISTOIRE.

Les Dieux Grecs.

A l'époque de la Grèce antique, les Grecs étaient polythéistes. Ils croyaient donc en une multitude de dieux (dont de nombreux ont été repris par les Romains).

Zeus est le dieu de l'univers, le dieu souverain. Zeus est le plus puissant des dieux, depuis son palais sur l'Olympe, il gouverne le monde. Zeus est le dieu du ciel et des phénomènes atmosphériques, c'est lui qui envoie sur la terre la pluie, la neige, la grêle, la foudre, il fait régner la justice, il impose sa volonté aux autres dieux et aux hommes. Il représente un idéal de maturité, de force, de majesté, d'intelligence et de sagesse. Les aventures amoureuses de Zeus sont innombrables et pour faire ses conquêtes, il a souvent recouru à son don de métamorphose. Il porte l'égide (le bouclier), il tient à la main le sceptre et ses attributs sont l'aigle et la foudre.



Héra est la déesse du mariage et de toutes les femmes en général. Elle est la troisième et dernière épouse légitime de Zeus. Elle tient dans la main droite un sceptre orné d'un coucou et dans la main gauche une grenade, symbole de fécondité. Son animal favori est le paon sur les plumes duquel on reconnaît les multiples yeux d'Argos, son serviteur.

Hades («l'invisible» en grec) est le dieu de l'enfer. Il est un des fils de Chronos et de Rhéa, il est le maître du monde souterrain, c'est le dieu de la mort mais aussi de la fertilité de la terre et de la richesse. Ses attributs sont la fourche à dents, Cerbère, la corne d'abondance et le serpent.

Poséïdon, est le dieu de la mer. Il est le frère de Zeus et l'aîné des fils de Chronos et de Rhéa. Il est le maître du monde marin, c'est le dieu de la mer, des lacs et des eaux courantes. Il a le pouvoir d'ébranler la terre, de fendre les montagnes, de faire jaillir les sources et de projeter des roches dans la mer pour former des îles. Son sceptre est un trident, ses animaux sont le cheval, le taureau, les poissons et les dauphins.

Athéna est la déesse de l'intelligence. Elle est la fille de Zeus et de Métis, sa première épouse, toutefois, elle naît toute armée de la tête de son père après que celui-ci ait avalé son épouse. Athéna est la déesse de l'intelligence (qu'elle tient de sa mère) et de la guerre, mais c'est aussi la déesse protectrice de la ville d'Athènes qui se nommait auparavant Cécropi (du nom du roi Cécrops). Son emblème est la chouette.

HISTOIRE.

Dionysos est le dieu de la vigne, du vin et du théâtre. Il est le fils de Sémélé et de Zeus. Ce dernier tombe un jour amoureux de la mortel Sémélé et il l'aima tellement qu'il jura par les eaux du Styx qu'il fera tout ce qu'elle lui demandera. Or, Sémélé lui demanda de se montrer à elle parer de ses attributs divins et il fût obligé de s'exécuter. C'est ainsi que Sémélé est morte, foudroyée par son propre amour. Mais l'enfant qu'elle portait depuis 6 mois vivait toujours et Zeus résolut de le sauver. Il incisa sa cuisse et cacha l'enfant jusqu'au jour de sa naissance. De la sorte, Dionysos naquit de la cuisse de Zeus.

Hermès est le messager des dieux, Il est le fils de Zeus et de Maia, fille du titan Atlas. Il est représenté avec un chapeau ailé (ou des sandales), un caducée à sa main gauche.



Aphrodite est la déesse de la beauté et de l'amour. Elle est née de l'écume (Aphros=l'écume). Quand elle paraît dans l'Olympe, les dieux subjugués par sa beauté la proclament la déesse de la beauté et de l'amour. Elle possède une ceinture brodée d'or dotée d'irrésistible pouvoir. Ces plantes favorites sont la rose et le myrte et son animal préféré est la colombe.

Apollon est le dieu du soleil, de la lumière de la divination, de la médecine, de tous les arts et plus spécialement de la musique. Il est le fils de Zeus et de Lété. Il tient de la main droite un arc et de la gauche une lyre à sept cordes, emblème des sept planètes dont il entretient l'harmonie.

Artémis est la déesse de la chasse des accouchements de la maternité et de l'éducation des enfants: elle est une divinité de la lumière comme son frère jumeau Apollon. Elle est la fille de Zeus et de Lété et elle est née dans l'île de l'Ortygie (Délос). Ses attributs sont l'arc, le carquois, la biche, le chien de chasse, la torche et le croissant de lune en diadème.

Ares est le dieu de la guerre. Il est un des enfants de Zeus et d'Héra. C'est un dieu brutal, stupide, injuste, au caractère difficile (comme sa mère dit Zeus), il est donc peu aimé des dieux et des mortels, sauf d'Aphrodite car il est fort, jeune et beau. Il est représenté avec un casque, une armure, une lance, un bouclier et un fouet. Son animal est le coq.

MONDE.

Les Chevaliers d'Émeraude

Après des siècles de paix, les armées de l'Empereur Noir Amecareth envahissent les royaumes du continent d'Enkidiev. Les Chevaliers d'Émeraude doivent alors protéger Kira, la princesse magique liée à la prophétie et qui peut sauver le monde.

Le monde d' Enkidiev est menacé par l' Empereur Noir , un homme insecte qui a à son service des sorciers , des armées d' insecte , des dragons par centaines et seulement une poignée de guerrier magicien pour défendre tout un continent. _Livre conseillé.



Les Dragons

Les dragons viendraient d'une planète nommée Antichtone.

Ils naissent dans des œufs qu'ils cassent avec un diamant qui se forme dans l'œuf. Mais les bébés dragons ne peuvent pas encore cracher du feu et encore moins se défendre. Le dragon, pour cracher du feu, doit manger des pierres qu'il transforme en cristaux qu'il craque entre ses dents ce qui provoquent de grandes flammes. Le dragon est recouvert d'écailles qui forment une armure invincible sauf sur le ventre. Mais le dragon a la parade : souvent les dragons amassent des trésors. En protégeant leur trésor, les dragons se posent sur leur trésor et des pierres précieuses se collent sur les ventres des dragons qui comblent leur point faible.



CULTURE.

Les Légendes Mayas.

Jadis, il n'y avait sur terre aucuns hommes, aucuns animaux, ni arbres, ni pierres. Il n'y avait rien. Ce n'était qu'une vaste étendue recouverte par les eaux. Dans le silence des ténèbres vivaient les dieux Tepeu, Gucumats et Hurakan. Ils parlaient entre eux et se mirent d'accord sur ce qu'ils devaient faire. Ils créèrent le Monde.



Les dieux placèrent sous les branches et près des troncs toute sorte d'animaux pour garder et servir le Monde. Les dieux définissèrent la place de chacun et leurs donnèrent la voix pour ne pas vivre dans la désolation. Mais les animaux ne prirent pas conscience de l'existence des dieux alors ces derniers furent condamnés à vivre dans la crainte de se devorer les uns les autres.



Sujet retenu de la boîte à idée _Auteur Keyrand BORRECA 6°1.

BLAGUES.

Quel est le comble d'une boîte de céréale?
En avoir ras le bol!!!

(Keryan BORRECA 6°1).



Monsieur et Madame boulot ont un fils comment s'appelle t-il?

Yves parce que Y ve du boulot.

(Adrien MONET 6°3)

***Toute l'équipe de
« Quoi de neuf ? »
souhaites à tous de
bonnes vacances, un
prochain numéro
sortira à la rentrée.***